



ASSOCIAZIONE ILLUSTRATORI presenta

ILLUSTRATORI ITALIANI

ANNUAL 2013

BANDO DI PARTECIPAZIONE / SCADENZA 20 NOVEMBRE 2012

L'ANNUAL DEGLI ILLUSTRATORI ITALIANI 2013: PERCHÉ PARTECIPARE

Annual è la pubblicazione italiana più autorevole e completa nel campo dell'illustrazione in Italia e in Europa. La curatela è dell'Associazione Illustratori che da oltre trent'anni promuove e tutela la professione di illustratore in collaborazione con il network europeo EIF (European Illustrators Forum) di cui ha attualmente la Presidenza.

Annual è una prestigiosa vetrina per gli illustratori selezionati, sia per quelli già affermati sia per coloro che stanno intraprendendo la loro carriera di illustratori: Annual offre infatti una vasta visibilità perché si avvale di una distribuzione accurata ad editori, art director, pubblicitari, critici, giornalisti ed esperti di comunicazione visiva in genere, sia italiani sia stranieri.

La selezione delle immagini di Annual è affidata ad una Giuria, i cui componenti cambiano ogni anno, composta da stimati professionisti del settore (due illustratori, due art- director, un critico).

Annual seleziona le migliori e più valide opere all'interno di tutte le tipologie di illustrazione intesa come arte applicata: dalle illustrazioni editoriali, pubblicitarie e istituzionali a quelle utilizzate in discipline come l'interior design e l'architettura; dalle immagini per libri pop-up e per la scolastica a quelle per i giochi fantasy; dai disegni umoristici e fumetti alle animazioni 3D; dalla street art alla body art e a ogni possibile applicazione dell'illustrazione.

Essere selezionati in Annual 2013 garantirà, oltre alla pubblicazione cartacea, una presenza permanente nella gallery on-line del sito dell'Associazione Illustratori, accessibile a livello internazionale e senza scadenza, in quanto tutte le edizioni del concorso resteranno sempre consultabili nell'archivio del sito.

Annual è infine l'unica pubblicazione di settore in Italia: organizzata per categorie, mostra come l'illustrazione sia importante all'interno di molteplici campi di applicazione, nel mondo del lavoro, in quello dell'educazione e nel mondo ludico.

REGOLAMENTO

DATE E TEMPISTICHE DA RISPETTARE

- **1 gennaio 2011:** non sono ammesse immagini realizzate o pubblicate prima di tale data. Derogano da questa norma le illustrazioni del settore Cinema d'animazione, che possono partecipare alla selezione anche se datate prima del 1° gennaio 2011.
- **1 ottobre 2012:** pubblicazione bando e apertura iscrizioni
- **20 novembre 2012:** chiusura iscrizioni al concorso e scadenza per l'invio delle immagini
- **dicembre 2012:** selezione degli Autori da parte della Giuria e comunicazione dei risultati della selezione
- **6 gennaio 2013:** scadenza per l'invio delle immagini da parte degli Autori selezionati
- **gennaio-febbraio 2013:** impaginazione
- **25-28 marzo 2013 - Fiera del libro per ragazzi:** presentazione ufficiale della pubblicazione

PARTECIPAZIONE

Possono partecipare alla selezione tutti gli illustratori italiani e stranieri, residenti in Italia o all'estero, iscritti o non iscritti all'Associazione Illustratori inviando immagini pubblicate o inedite. Le categorie in cui poter inserire le opere sono:

- **EDITI:** illustrazioni pubblicate o in fase di pubblicazione.
- **INEDITI:** illustrazioni realizzate per promozione personale o mai edite.

Le immagini presentate saranno sottoposte alla giuria divise per "categorie di utilizzo"; è dunque fondamentale che l'Autore presti attenzione alla compilazione della didascalia di ciascuna immagine indicando una delle seguenti opzioni:

- Adv
- Cards
- Cartotecnica
- CD
- Cinema d'animazione
- Cover
- Editoria (generica)
- Editoria infanzia/ragazzi
- Ed. naturalistica/scientifica
- Ed. periodici (magazine, quotidiani)
- Ed. periodici per ragazzi/infanzia
- Fumetto
- Fantasy
- Gioco
- Istituzionale
- Layout/storyboard
- Moda
- Mostre/allestimenti/scenografie
- Scolastica
- Self promotion
- Web, multimedia e design
- Altro (specificare)

Le illustrazioni inviate appartenenti alle suddette categorie dovranno pervenire in una delle due modalità:

- **immagini singole**
- **immagini in serie:** gruppi di massimo 5 immagini tra loro correlate perché contenute all'interno dello stesso prodotto (libro illustrato, campagna pubblicitaria, fumetto, animazione etc.) o perché facenti parte dello stesso progetto, quindi con le fasi di realizzazione del lavoro (schizzi, prove colore, modelli, mock-up, esecutivi, fotografie dei prodotti realizzati come una t-shirt, una tazza, uno skateboard, uno stand fieristico, un packaging, un poster...)

Ogni Autore può inviare più opere, singole o in serie, senza limite di numero e di categorie, purché pubblicate o realizzate dal 1° gennaio 2011 in poi. Derogano da questa norma le illustrazioni del settore Cinema d'animazione, che possono partecipare alla selezione anche se datate prima del 1° gennaio 2011.

Le immagini possono essere iscritte alla selezione solo mediante iscrizione e inserimento on-line, da effettuarsi da ottobre 2012 sul sito www.associazioneillustratori.it collegandosi alla pagina di iscrizione attraverso l'apposito link in home page.

SCADENZA: martedì 20 novembre 2012. Le immagini pervenute dopo questa data non saranno ammesse alla selezione.

SELEZIONE

- La Giuria deciderà insindacabilmente quali immagini, singole o in serie, ammettere alla selezione.
- Per la pubblicazione cartacea l'Associazione Illustratori si riserva il diritto di ridurre il numero delle immagini per autore se motivi editoriali dovessero renderlo necessario. Nella pubblicazione on-line saranno comunque presenti tutte le opere selezionate dalla Giuria.
- L'Associazione Illustratori ha il diritto di pubblicare tutte le opere inviate e le opere selezionate sull'Annual 2013, sul proprio sito e in qualunque materiale promozionale della pubblicazione o istituzionale dell'Associazione.

QUOTE DI PARTECIPAZIONE ALLA SELEZIONE

	Associati Al EIF	Non associati
<i>Illustrazione singola</i>	20 €	35 €
<i>Serie</i>	50 €	80 €
<i>Contributo spese</i>	5 €	5 €

ATTENZIONE: il materiale pervenuto senza quota di partecipazione o con quota inesatta, verrà escluso automaticamente dalla selezione.

NB: le quote agevolate sono valide per i soci che sono in regola con il pagamento della quota associativa.

MODALITÀ DI PAGAMENTO

L'unico sistema di pagamento ammesso è PAYPAL. L'operazione è molto semplice, basta seguire le istruzioni, ma è necessario essere in possesso di una carta di credito o di una carta prepagata.

ISTRUZIONI: PREPARAZIONE DELLE IMMAGINI

- Prima di tutto è necessario predisporre le immagini raccogliendole in una sola cartella nel formato seguente: tutte le immagini devono essere **JPEG RGB a 72 dpi di qualità massima; il lato maggiore deve misurare 1000 pixel.**
- A ogni immagine inviata sarà abbinato automaticamente un codice che identificherà l'illustrazione nella fase di selezione: sarà usato per comunicare le immagini selezionate ai partecipanti e dovrà successivamente identificare il file ad alta definizione e la relativa didascalia che verranno richiesti agli autori selezionati.

ISTRUZIONI: COMPILAZIONE DEL MODULO DI PAGAMENTO

- Alla voce "causale/descrizione dell'operazione di pagamento" è importante specificare quante serie (abbreviato in SE) e quante immagini singole (abbreviato in SI) sono state caricate, utilizzando le abbreviazioni suggerite (es. per dichiarare una serie e tre immagini singole scrivere: 1SE e 3SI).
- N.B. Se si utilizza una carta di credito/prepagata non propria, al fine di favorire la corretta corrispondenza tra nome dell'autore e immagini, i campi "Informazioni sull'acquirente" e "Indirizzo per la spedizione" dovranno comunque fare riferimento all'autore delle opere e non al proprietario della carta.
- Da ottobre al 20 novembre 2012 sarà possibile caricare le immagini ed effettuare il pagamento on-line.
- Se le immagini verranno caricate tutte in una sola volta spenderete la cifra totale delle immagini più 5 euro di spese di gestione. Se deciderete di caricare altre immagini in un secondo momento, dovrete nuovamente aggiungere al costo delle immagini altri 5 euro di costo di gestione. Il costo di gestione copre le spese per la gestione di PAYPAL.

CONFERMA DI RICEVIMENTO E ACCETTAZIONE

A conferma dell'iscrizione al concorso e ricezione del relativo materiale, ai concorrenti sarà inviato quanto prima un messaggio via posta elettronica.

N.B. I partecipanti sono tenuti a conservare copia delle immagini inviate e del relativo codice: l'identificazione delle opere selezionate avverrà esclusivamente utilizzando il codice.

COMUNICAZIONE DELLE OPERE SELEZIONATE

- Avvenuta la selezione da parte della Giuria, agli Autori le cui immagini sono state selezionate, verrà inviato un messaggio di conferma tramite posta elettronica, con indicazione dei codici delle immagini ammesse.
- Sarà inoltre possibile consultare l'elenco dei nomi degli autori selezionati in ordine alfabetico, nella sezione ANNUAL 2013 del sito dell'Associazione Illustratori (on-line dopo la selezione della Giuria). Per le opere selezionate non verrà richiesto nessun ulteriore importo per la pubblicazione su Illustratori Italiani Annual 2013.

MOSTRA ANNUAL 2013

In seguito alla stampa del volume sarà organizzata la Mostra Annual 2013.

Sarà esposta 1 opera per ogni autore selezionato, per ciascuno sarà scelta l'immagine che avrà ottenuto il punteggio di giuria più elevato. Non saranno esposti gli originali ma delle copie stampate a cura dell'Associazione.

Per coprire le spese di allestimento, stampa e trasporto, l'Associazione in queste occasioni organizzerà la vendita delle stampe esposte prevedendo una percentuale per gli autori. Ciascuno degli autori selezionati sarà libero di autorizzare o meno la vendita della propria stampa attraverso la firma di una liberatoria che gli sarà inviata per posta elettronica al momento della comunicazione della selezione.

ONERI DEGLI AUTORI SELEZIONATI

Gli Autori selezionati dovranno far pervenire, entro e non oltre l'**6 gennaio 2013**:

- le immagini delle opere selezionate,
- le rispettive didascalie
- i propri dati personali da pubblicare sull'Annual (nome e cognome/nome d'arte, indirizzo, mail, telefono, sito)

L'autore si assume così ogni responsabilità sulla correttezza delle didascalie e dei dati personali forniti.

MODALITÀ PER INVIARE IL MATERIALE RICHIESTO

L'invio del suddetto materiale dovrà avvenire per posta elettronica. Dettagli sul formato delle immagini, la denominazione dei file, le specifiche delle didascalie e maggiori istruzioni per inviare il materiale saranno comunicati agli autori interessati tramite mail al momento opportuno.

DOMANDE

Per ulteriori informazioni consultare le domande frequenti (F.A.Q.) sul sito AI, oppure contattare la Segreteria AI al numero **02 36553719** o all'indirizzo e-mail **info@associazioneillustratori.it**

RESPONSABILITÀ

L'Associazione Illustratori si riserva il diritto di sospendere l'iniziativa e di non procedere alla selezione qualora la partecipazione dei concorrenti non sia sufficiente, o per qualsiasi altra ragione che il Consiglio Direttivo riterrà valida.

In caso di sospensione dell'iniziativa, le quote verranno rimborsate, escluse le spese di gestione. Partecipando al concorso l'autore accetta tutte le condizioni del bando.

L'autore si assume ogni responsabilità penale e/o civile eventualmente derivante dalla pubblicazione delle sue opere e libera l'Associazione Illustratori da ogni responsabilità.

FORO COMPETENTE

Per ogni controversia tra Autori e Associazione Illustratori relativa alla selezione, pubblicazione o altre ragioni connesse, sarà esclusivamente competente il Foro di Milano.

TRATTAMENTO DEI DATI

I dati dell'autore saranno trattati dall'Associazione Illustratori nel rispetto della legge sulla privacy.

L'autore, presa visione delle norme di partecipazione, le accetta inviando le suddette opere alla selezione per l'Annual Illustratori Italiani 2013 e autorizza il trattamento dei suoi dati personali ai sensi del D. Lgs. N.196/03 ai fini della selezione e nell'ambito delle ulteriori iniziative promosse dall'Associazione Illustratori. I dati personali comunicati all'Associazione sono raccolti unicamente per l'assolvimento di compiti previsti dalla legge e il loro conferimento è obbligatorio per la partecipazione alle selezioni.

L'interessato conserva i diritti attribuitigli dall'art. 13 dell'art. 675/96; in particolare, egli ha diritto di chiedere l'aggiornamento, la rettifica ovvero, qualora vi abbia interesse, l'integrazione dei dati, e di opporsi, per motivi legittimi, al trattamento dei dati che lo riguardano. Inoltre, l'interessato autorizza espressamente l'Associazione Illustratori a diffondere i dati forniti attraverso la rete internet sul sito dell'Associazione medesima e/o su altri siti, nel rispetto delle finalità statutarie.